



EIN LIED FÜR DEUTSCHLAND.

Jonas Höschl

Kunstmuseum Heidenheim

Hermann Voith Galerie

Marienstraße 4, 89518 Heidenheim

Tel. 07321 327-4810 oder -4814

kunstmuseum@heidenheim.de

www.kunstmuseum-heidenheim.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Mo geschlossen

Di – So, Fei 11 – 17 Uhr

Mi 13 – 19 Uhr

EINTRITTSPREISE KUNSTMUSEUM

Eintritt Erwachsene 5 €

Eintritt ermäßigt 3 €

Kinder/Jugendliche bis 18 Jahre,
Inhaber*innen eines Förderpasses Eintritt frei

Familienkarte 8 €

Jahreskarte 15 €

Führung 2 €



Heidenheim
an der Brenz

Hermann-Voith-
Stiftung



Heidenheimer
Volksbank eG
Gemeinsam besser!

Helmer und Partner

Die Wirtschaftsprüfer
und Steuerberater

**KUNST
MUSEUM
HEIDENHEIM**

Titelseite: Jonas Höschl: Ohne Titel, aus der Serie/dem Fotobuch: Fade Away Medley, 2022, © Jonas Höschl | Gestaltung: Miriam Röhrig

27.03. – 26.06.22

Kleiner Wechselausstellungsraum

EIN LIED FÜR DEUTSCHLAND.

Jonas Höschl

In der jüngeren deutschen Vergangenheit zeigte sich, dass reaktionäres und demokratiefeindliches Gedankengut vermehrt in „Spaziergängen“, Demonstrationen oder in den sozialen Netzwerken nach außen getragen wird. Die „Neue Rechte“ macht sich hierbei gezielt Corona, Flüchtlingsströme und andere gesellschaftliche Herausforderungen zu Nutze, um Misstrauen gegenüber der Regierung zu schüren.

Für sein Projekt **Ein Lied für Deutschland** tauchte der Künstler Jonas Höschl (*1995 in Regensburg) in die Tiefen dieser Bewegung ein. Bei seinen Recherchen stieß der Oberpfälzer unter anderem auf Internetforen, auf denen ausgewählte Musik für rechtsorientierte Demonstrationen heruntergeladen werden kann. Höschl entwickelte hieraus eine Sound- und Videocollage, mit der er der gewollten Narration dieser Zusammenstellungen nachspürt.

Parallel hierzu zeigt das Kunstmuseum Höschls autobiografisch geprägtes Fotoprojekt **Fade Away Medley**, in dem er sich mit dem Aufwachsen in der bayerischen Provinz und dem damit verbundenen, problematischen Heimatbegriff auseinandersetzt.

Informationen zum Begleitprogramm finden Sie auf unserer Homepage.

Jonas Höschl: Ohne Titel, aus der Serie/dem Fotobuch: Fade Away Medley, 2022, © Jonas Höschl

