

Romina Ferrarotti and friends
13. September – 27. Oktober 2024

Romina Ferrarotti widmet sich in ihrem künstlerischen Schaffen primär der Grafik. Darunter versteht die gebürtige Argentinierin verschiedene Tief- und Hochdruckverfahren, aber auch Zeichnung und kleinformatige, filigran-zeichenhafte Objekte. In der Ausstellung im Kleinen Wechselausstellungssaal präsentiert die Künstlerin Arbeiten aus drei Werkzyklen, die sich auf unterschiedliche Weise mit dem Thema der Weiblichkeit beschäftigen. Zudem war es der Künstlerin ein Anliegen, neben ihren eigenen Arbeiten auch die druckgrafischen Werke zweier befreundeter Kunstschaffender aus ihrer argentinischen Heimat zu zeigen. Bei den beiden Gastkünstlern handelt es sich um ihren Lehrer und Mentor Patricio Bosch sowie um die Grafikerin Ana Noya.

Ferrarotti ist eine leidenschaftliche Druckgrafikerin, die auch in Workshops und Kursen die Vielfalt der technischen Möglichkeiten vermittelt. Aus diesem Grund bietet sie zu ihrer Ausstellung auch ein umfangreiches Begleitprogramm an.



ÜBER DIE KÜNSTLERIN

Romina Ferrarotti wurde 1981 in Buenos Aires geboren. 2002 begann sie ein Kunststudium, erst am Instituto Universitario Nacional del Arte, anschließend an der Universidad del Museo Social Argentino. 2003 lernte sie Patricio Bosch kennen, der ihre Leidenschaft für Druckgrafik weckte, einem Feld, dem sie sich seither widmet. 2007 kam sie nach Deutschland. Seither ist sie in verschiedenen Institutionen tätig gewesen, unter anderem im Waldorfkindergarten und dem Integrativen Haus der Gesundheit. Inzwischen gehört sie fest zum Bildungs- & Vermittlungsteam des Kunstmuseums und zu Kinder und Kunst e.V.. Seit 2017 ist sie zudem auch als Grafikdesignerin tätig.

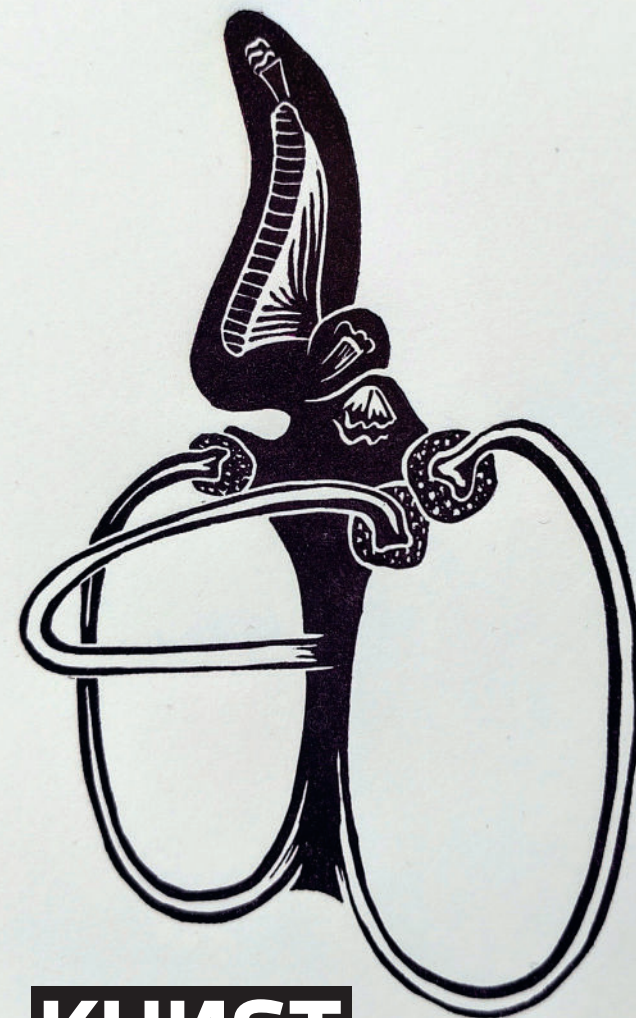


Hermann-Voith-
Stiftung

Helmer und Partner
Die Wirtschaftsprüfer
und Steuerberater

Gestaltung: Miriam Röhrig | Fotos: Ignacio Iturrioz

BEGLEITVERANSTALTUNGEN
**Romina Ferrarotti
and friends**
13.09. – 27.10.2024



**KUNST
MUSEUM
HEIDENHEIM**

VERANSTALTUNGEN

Do, 12. September, 19 Uhr

VERNISSAGE

Eintritt frei

Mi, 25. September, 18 Uhr

KÜNSTLERINNENGESPRÄCH MIT ROMINA FERRAROTTI

Eintritt frei

Sa, 12. Oktober 2024, ab 18 Uhr

Museumsnacht

wORTkunst

mit *Manu Ittner*

Ausgehend von der Ausstellung entwerfen wir Texte/Textcollagen, um unseren Körper in Worte zu kleiden. Wie nehmen wir uns und unseren Körper wahr? Welche Wörter zwischen körperBILDERN und TEXTkörpern möchten wir für die Beschreibung unseres Körpers selbst verwenden?

Eintritt frei

ArtRad IM FOYER

mit *Romina Ferrarotti und Iryna Mazuruk*

Drucken leicht gemacht – die mobile Druckwerkstatt von KiKu wird im Foyer des Kunstmuseums aufgebaut.

OFFENE KiKu-WERKSTATT

mit *Conny Baumann-Schneeweiß und Sabine Sablotny*

In dem Werkstattraum von KiKu im KuMu gibt es den ganzen Abend lang wechselnde Kunst und Kreativaktionen.

ab 6 Jahren

Mi, 23. Oktober, 18 Uhr

FEMALE ATTRACTION

mit *Romina Ferrarotti und Anja Marrack*

Von Faltungen, Schnürungen und Entfaltungen. Ein ernsthaft unterhaltsamer Abend **nur für Frauen**. Mit unserer neuen RollBar, Fingerfood, dazu eine lockere Sammlung von Statements und nicht zuletzt einem gemeinsamen Ausflug in ausdrucksstarke kreative Techniken.

8 Euro/Anmeldung erforderlich

ANGEBOTE VON MuKiKu

So, 6. Oktober, 14 – 17 Uhr

FAMILIENWORKSHOP MONOTYPIE: SCHABLONENDRUCK

mit *Johanna Senoner Nusser*

In kleiner Runde bringen wir durch schnelle, einfache Blindzeichnungen Motive aufs Papier. Diese werden mit der großen Druckpresse in der KiKu-Druckwerkstatt in eine Serie von Monotypien verwandelt.

10 Euro/Anmeldung erforderlich/

max. 12 Personen

Mi, 18./25. September/2. Oktober,

16:15 – 18:30 Uhr

STEMPELDRUCK

mit *Romina Ferrarotti*

Der ultimative Druck aus Miniaturformaten. In diesem Kurs wird gezeigt, wie mit kleinen Stempeln große Bilder entstehen. Wie komplexe und kunstvolle Designpatterns erstellt werden können.

ab 12 Jahren/45 Euro/Anmeldung erforderlich/

max. 8 Kinder

Fr, 18./25. Oktober/8. November,

19:00 – 21:15 Uhr

COLLAGRAPHIE – EINE LIEBLINGSDRUCK- TECHNIK VON ROMINA FERRAROTTI

mit *Romina Ferrarotti*

In diesem Kurs macht die Künstlerin die Teilnehmenden mit den Grundlagen dieser relativ unbekanntem Technik bekannt. Sie begleitet Schritt für Schritt den kreativen Prozess – von der Konzeption und Gestaltung einer Druckplatte bis hin zum Einfärben und Drucken.

für Erwachsene ab 16 Jahren/50 Euro/

Anmeldung erforderlich/max. 8 Personen

Sa, 19./26. Oktober, 13 – 16 Uhr

GLITZERFEEN UND FUNKELWESEN

mit *Sabine Sablotny*

Aus Stoff werden kleine Wunderwesen gestaltet, die in einem spannenden experimentellen Vorgang mit kristallinen Strukturen überzogen werden. Da funkelt und glitzert selbst der schlichteste Stoff.

ab 8 Jahren/40 Euro/Anmeldung erforderlich/

max. 10 Kinder

